



# Projet en Palestine

Amélioration de la santé mentale des enfants ex-détenus par la dramathérapie et le théâtre

**La Palestine** vit sous l'occupation israélienne depuis 1967. Les jeunes en sont les principales victimes, et se retrouvent en première ligne dans les arrestations opérées par les forces de l'ordre israéliennes. Ces quatre dernières années, en Cisjordanie, l'armée israélienne a arrêté 3'755 enfants. Une grande partie d'entre eux est emprisonnée, et jugée par des tribunaux militaires, ce en violation du droit international. En février 2013, UNICEF a fait paraître un rapport dénonçant les conditions d'arrestation et d'emprisonnement des enfants palestiniens. Cette expérience traumatisante provoque des troubles plus ou moins invalidants tels que : troubles du sommeil, énurésie, cauchemars, anxiété, perte d'intérêt et de concentration, dépressions, incapacité à se projeter dans le futur et à interagir avec les autres. Le futur de ces enfants et jeunes est compromis s'ils ne reçoivent pas un support psychosocial immédiat et une réhabilitation qui les aide à dépasser les effets dévastateurs de la détention, et qui leur permette de se construire un meilleur futur.

## Le partenariat

**Yes Theatre** (ONG Palestinienne). Fondé en 2008, Yes Theatre utilise le théâtre et l'art dramatique pour influencer positivement le bien-être mental et psychosocial des palestiniens, et leur permettre d'apporter un changement dans leur société. Ils créent des pièces de théâtre et des ateliers qui représentent des plateformes où peuvent s'exprimer les problèmes (thérapie expressive) et où se développent le travail d'équipe, l'engagement, et la créativité.

## Le projet

### Objectif général

Le projet a pour but d'améliorer la santé mentale et le bien-être psychosocial des enfants palestiniens ex-détenus, à travers l'utilisation de l'art dramatique et du théâtre.

### Objectifs spécifiques

Ses objectifs spécifiques visent à :

- Améliorer la qualité des services en santé mentale (renforcement de capacités)
- Améliorer ou restaurer l'auto-estime et la confiance des ex-détenus et de leurs familles, à travers le théâtre
- Sensibiliser la communauté locale aux impacts de la détention sur les enfants

### Principales activités

- Une formation en santé mentale pour les professeurs en art dramatique de Yes Theatre
- Le référencement des cas les plus graves (soins thérapeutiques)
- 10 ateliers d'art dramatique pour parents
- 18 ateliers d'art dramatique pour enfants ex-détenus (thérapie expressive et réinsertion)
- 6 pièces de théâtre, créées et jouées par des enfants ex-détenus (thérapie expressive et réinsertion)
- 2 pièces de théâtre, créées et jouées par des professionnels, qui abordent le thème de la détention
- Sensibilisation de la communauté locale grâce à 140 représentations théâtrales parlant de la détention des enfants

### zone d'intervention

Gouvernorat d'Hébron, Cisjordanie  
Territoires occupés palestiniens

### période

du 1<sup>er</sup> juillet 2015  
au 30 juin 2017

### budget

632'852 CHF (pour 2 ans)  
307'243 CHF demandé à la FGC

### bénéficiaires

360 enfants ex-détenus  
240 autres enfants  
100 parents d'enfants ex-détenus  
10 professeurs d'art dramatique  
16'800 personnes sensibilisées

## Financé par :

FEDERATION GENEVOISE DE COOPERATION

## Organismes porteurs :



Centrale  
Sanitaire  
Suisse  
Romande