



Projet en Palestine

Amélioration de la santé mentale des palestinien·nes et en particulier des enfants ex-détenu·es par la dramathérapie et le théâtre

La Palestine vit sous l'occupation israélienne depuis 1967. En termes de santé, cela limite la mise en place d'une prise en charge adéquate par les structures officielles, et intensifie l'isolement physique et psychosocial des habitant·es. Ces dernier·ères sont exposé·es à des traumatismes: tortures et violations des droits de l'homme, emprisonnement, démolition de maisons, confiscation de terres, restrictions de mouvement, violence domestique et indignités du chômage et du sous-emploi. Depuis l'imposition du blocus terrestre, aérien et maritime en 2007, la vie à Gaza est marquée par de graves privations, des cycles de violence et des restrictions de liberté. Un rapport publié par Save the Children en juin 2022 a montré que la santé mentale des enfants était déjà au point de rupture. Depuis le 7 octobre, l'agression israélienne a redoublé d'ampleur et continue de viser les civils. Les expert·es en santé mentale avertissent que la situation à Gaza expose les enfants à des traumatismes extrêmes tout en les privant des moyens de s'en sortir.

Le partenariat

Yes Theatre (YT, ONG Palestinienne). Fondé en 2008, Yes Theatre utilise le théâtre et l'art dramatique pour influencer positivement le bien-être mental et psychosocial des palestinien·nes, et leur permettre d'apporter un changement dans leur société. Cette ONG crée des pièces de théâtre et des ateliers qui représentent des plateformes où peuvent s'exprimer les problèmes (thérapie expressive) et où se développent le travail d'équipe, l'engagement, et la créativité.

Le projet

Objectif général

Améliorer la santé mentale et le bien-être psychosocial des palestinien·nes en Cisjordanie et dans la Bande de Gaza en leur permettant de poursuivre ou de reprendre une vie saine par le biais de l'art dramatique et du théâtre.

Objectifs spécifiques

- Accroître l'accessibilité des services de santé mentale pour les élèves et les enseignant·es
- Améliorer la qualité des services en établissant un modèle basé sur l'art-thérapie pour fournir des moyens spécialisés, innovants et créatifs pour répondre aux besoins de santé mentale et psychosociaux, cognitifs et sociaux.

Principales activités

- Formation de 40 psychologues à la thérapie artistique
- Formation de 40 conseillers scolaires à la réduction des risques
- Organisation de 60 ateliers de théâtre pour les élèves, à Hébron et dans la Bande de Gaza
- Réalisation de 60 cercles d'art-thérapie, à Hébron et dans la Bande de Gaza
- Identification de nouveaux cas d'enfants affectés par les conflits, la violence et la guerre
- Organiser des séances de soutien psychosocial individuelles et collectives pour les ancien·nes détenu·es
- Produire 30 histoires numériques

zone d'intervention

Hébron, Cisjordanie, Territoires occupés
Bande de Gaza

période

du 1^{er} mai 2024
au 30 avril 2027 (3 ans)

budget

645'856 CHF (pour 3 ans)
484'080 CHF demandés à la FGC

bénéficiaires

2'400 enfants (10 à 15 ans)
2'400 jeunes (16 à 18 ans)
40 conseiller·ères scolaires
40 psychologues

18'000 personnes sensibilisées (indirect)

Financé par :

FEDERATION
GENEVOISE
DE COOPERATION

Organismes porteurs :



Centrale
Sanitaire
Suisse



Romande